

螞蟥的故事

慈幼印刷館出版





螞蟻的故事

若斯作

慈幼印書館出版



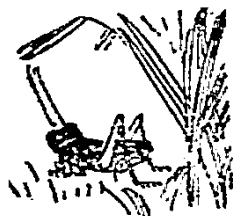
小朋友們：

我已是你們所有的了，願你們好好地待我、保存我、不要糟塌我。

用心讀我，把我的一切介紹給你們的兄弟、姊妹；因為我的所有，對於你們都是有用的，我可以使你們的童年過得更快活、更滿足！

你們的朋友

螞蟻的故事





螞蟻的故事

一



涼快的微風輕輕的吹來，庭園裡的樹葉漸漸枯黃，一片片的隨着風飄下來，誰都知道這時候是秋天了。

秋天的氣候多麼清爽，在炎烈酷熱的夏天中，小朋友們休息了一個長期，學期的開始便是在這快人的秋季，無異給予人類絕大的興奮，我們正要及時努力哩！

現在我說一個很平凡的故事，雖然平凡，但是也許會



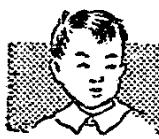


得到多少益處的。

秋蟬小姐是一個天才的音樂家，她會整日地在樹梢上唱着歌，是一個極端的樂觀者，不會顧慮將來

的一切，只喜歡表演她天生特有的樂器——振動薄膜發聲；她和蟋蟀先生最相知，因為蟋蟀先生也是個中能手，能發出悅耳的琴音——振動翅部發聲，她們互相研究，日夕輪流表演；秋蟬小姐白天盡量演奏，蟋蟀在地面靜靜的欣賞；晚上就輪着蟋蟀活動了；若是日裡在寂靜清幽的地方





，或會來一個合奏，他們確是同氣相投，整日整夜陶醉於音樂中，不管一切，要是天塌也不管。

一天，秋蟬小姐在綠影婆娑的美景中，站在樹枝上，臨風招展地高歌着，蟋蟀先生也伏在柔絲般細草中彈琴和奏。正當興高彩烈的時候，忽然，來了一隊螞蟻國的担架

隊，扛着很多他們認為美味的食品，吭啲，吭啲的經過，正是在蟋蟀先生的身旁吵着。蟋蟀先生說一聲討厭得很，便停了琴聲，秋蟬小姐





也在樹上望下來。蟋蟀先生兇狠狠地抓住螞蟻隊的隊長便問道：

「你們扛這麼多的東西做什麼？」

「這是我們的糧食呵！」螞蟻隊長忽忽的答覆他，叫他放手，免礙工作，因為趕回去還要修理房屋。最後更對他們說：

「冬要來了，你們整天唱歌？還不預備預備？」

螞蟻隊長說完便督隊趕程。他倆聽了，哈哈的大笑，說螞蟻們是蠢東西，不知享樂的；秋蟬還說螞蟻貪吃，扛





這麼多的東西，要是現成的送給她也覺麻煩。說完他倆便繼續的唱曲。

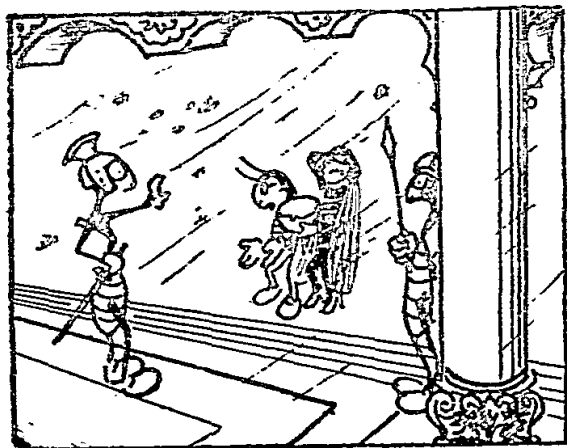
這樣過了多時，果然虎虎的北風吹來了，地面上許多東西都躲藏起來了。天氣越發寒冷，他倆抵抗不住，也找不到可吃的東西，唱歌彈琴是不能抵禦饑寒的；只好到處乞食，誰都沒有多餘的給他。最後到螞蟻國那裡乞食，見了螞蟻隊長，隊長向他們說：「我們實在沒有多餘的東西送給人家，我事前曾提醒你們預備過冬，你們不以為然，故有今日的情形，真是禍由自取哩！」說完便去了。他們

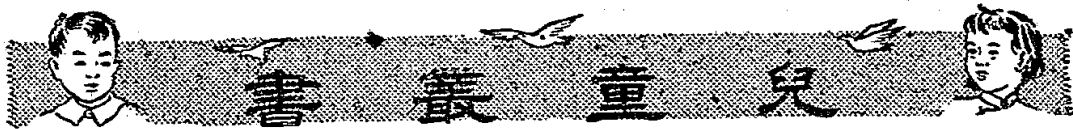




也覺得不好意思再在這裡逗留，勉強的離開螞蟻國，咬實牙關，在寒冷和饑餓綫上掙扎。

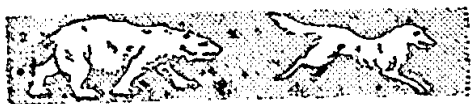
小朋友們：你們看看秋蟬和蟋蟀多麼可憐。我們凡事先該準備，像螞蟻的積儲着以備不時之需才是。趁這大好的少年時候，努力積儲着多量的學識，不要蹈那秋蟬和蟋蟀的覆轍，望你們及時努力吧！





二

在這春光明媚，景物宜人的環境中，動物界已回復了原來的活躍狀態，植物界也呈蓬勃的氣象。螞蟻隊長在他的國家裡，安穩地，飽暖地，度過了那可怕的冬天；他們整天疊月的伏在地底暖室中，雖然很安穩的沒有受到寒氣的侵襲，可是這麼長的期間，誰個不覺得厭悶；況且他——螞蟻隊長——一向是慣於勞動的，雖然天天督率手下，搬泥搬土，修補牆壁，或是檢理防禦工事，總是在這黑暗





齷齪中工作，心中老是不快，很盼望冬天快過完，春天早日降臨。盼望只是他的盼望，地球是不能違背他的主宰的命令，特地爲他走快一點的，整整的過足三個月，在他是越望越心焦了。

一天，他禁不住要出暖室去看看，同伴們都勸他，大家都說：『我們這樣的體格，恐怕給那強暴的風，輕輕的一口氣，就把你吹到火星那裡去了。』他很有經驗，而且很有把握的說：『恐怕現在冬天已去，春天已來了哩！我們居處暖室中，不覺得吧！經驗告訴我，冬天已去了。』





同伴們問他怎樣見得？他說：『暖室中的土壁，不是漸漸由乾燥變爲濕潤嗎？室的門隙也不像從前透來冷氣了。』同伴們給他說倒，也願和他一起出去。

果然，出了室門，景像一新。小鳥兒早已站在枝頭上，吱吱咋咋的唱着迎春之曲，許多蟲兒也在油綠般的草毯上遊玩着；蝶兒穿起了他的新舞衣，翩翩地作迴旋之舞；都如醉如痴的玩着、唱着、舞着；螞蟻隊長和他的同伴也喜樂萬分，忽忽地趕快跑回去，異口同聲高呼着：『同胞們呀！春來了，及時行樂吧！快到外面去玩個痛快，消了



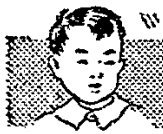


這幾個月來的悶氣呀！」大家聽了都蜂擁而出，除了守衛的，都跑去了。

這事給他們的國王知道，立刻吩咐傳令的螞蟻趕快去召集他們回來。這時候他們正是興高彩烈，快樂無窮，有的在跳舞，有的聽唱歌，有的在找他的乳牛、芽蟲，有的找食物，都是瘋狂般忙不了。但是牠們是慣於聽命的，傳令官把命令宣佈之後，便立刻停止一切，列隊回去。

大家到了國王跟前，莫名其妙的聽候國王的命令。這時，國王對大家說：「你們在暖室中安逸地過了幾個月，





實在是悶悶的，今天出外尋樂，本來也很應該的；但是，不要忘却，春而夏，夏而秋，冬天很快的又來了。你們娛樂還是娛樂，工作還是工作，不要把及時行樂的意義誤會了；須知行樂是在暇時的，現在你們要趁着那大好的春光，及時行樂，更要及時努力哩！去吧！望你們不要忘記了工作的本份啊！』

螞蟻隊長和同伴們連忙點首稱是，出去了。螞蟻隊長還將冬初那慕求糧的慘劇向大家講述，於是大家便分頭工作，暇時才聚在一起，欣賞春的美景，作種種娛樂。這樣



一天一天的過去，牠們的生活都非常舒適。

小朋友：大好春光正宜及時行樂，但是「業精於勤，荒於嬉」，莫只戀樂而拋荒功課，在暇時作正當的娛樂，則可得益，反之則受害無窮！





三

大好春光，宜人的景色，真是使人留戀的；可惜光陰是這樣快過，並不留情；這也難怪，因為地球是應服從造物主的命令的，那麼，它怎可以反對造物主，為你們慢點兒走哩！一月一月的時光這樣的過去，一年一年也是這樣過，整個春天當然也是這樣過去的。小朋友：你們還記得吧！螞蟻隊長和牠的手下們，不是受了國王的教訓，要牠們莫貪戀快樂而忘了工作嗎？



果然，螞蟻隊長在這春季期裡，及時工作，暇時才去尋歡樂和欣賞那春的美景。國王也感到很滿意，因為們很服從自己。

螞蟻隊長，天天是盡力地幹自己本份工作，這樣過了好久。一天，螞蟻隊長正和同伴出外尋食物，尋了大半天也找不到一點，在路上他們都唏噓嘆息，恐怕回去見自己的國王，不能交差，因為在牠們的同伴搬到很多豐美的食料，獻在國王跟前的時候，自己反兩手空空，多麼可耻！可幸天時還早，他們素具堅忍之心的，凡遇難事，在他們

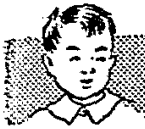




是絕不會灰心的。因此不怕艱險，努力地爬過了那高高的土坵，戰戰兢兢的旁着那黑越越的泥潭前進。到了一個景色非凡的所在了。那裡魚池旁，有一絲絲像絨毛般的柳絮掛在柳樹的梢頭，給春風輕輕的吹過，宛像婆婆婆地舞蹈着。那垂在水邊的，更像一個文靜的小姑娘，微微的用指頭點點水面，水當然不會厭惡，一點在他的面上，它就現出幾個小圈，像人們笑時兩頰上那可愛的酒窩一樣在微笑着。在這種醉人的景色中，誰個不停留着，飽看一頓呢。

螞蟻隊長和他的同伴，不是絕無情感的，不過今天找





不到食物，便是未善盡自己的責任，出外大半天，未有什麼發見，他們心裡正在焦急不過，真是桃紅柳綠也不在眼中了。所以在這樣美景之下，牠仍然幹自己份內的工作，抱着不達目的不罷休的宗旨，「天不負苦心人」，果然，牠們就找到豐富的食物。

螞蟻隊長和同伴正沿着池畔走，看看那裡有沒有一些東西，可以了却自己的責任的。他們希望得到一隻樹上掉下來的果子，或是一隻死在路旁的蟲豸屍體。一會兒，遠望過去，驀然地發現了幾堆東西，在他們看來真是如坵如



陵，初時看過去，只以爲是枯木或乾泥，可是越近越不像，再行近一點，正嗅着一種香氣，因爲他們的嗅覺特別敏銳，所以早知道那正是心目中所要找的東西。於是，便加速腳步，跑前去看個究竟。及至到了那堆物品前，不見猶可，見了真的要垂涎三尺，使他們喜出望外；原來那些東西，正是他們的國家自從由人家的屋裡遷都到花園裡後，並未嘗過的好東西。

螞蟻隊長歡喜不過，不禁高聲叫起來：『呵！好一大塊的奶油麵包。』他的同伴也正呆看別一堆東西，喜歡得





說不出話來。螞蟻隊長跑過來一看，真是有點發愣。許久許久，他倆不約而同的，異口同聲地說：「那是可口的葡萄乾，久未嘗此滋味呢！」

『螞蟻隊長跑過去，還補充一句：「大概是遊園的人遺下的吧。」他倆雖然是垂涎着，可是他們並未先自偷偷地嘗個飽。這些東西當然不是他倆的力量



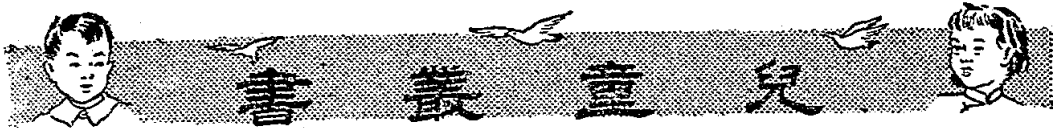


所能移動，雖然他們有拖動比自己重幾千倍東西的力量，可是這東西並不止這個重量哩！

於是螞蟻隊長便囑咐他的同伴留守着，自己便趕快跑回去，告訴給國王知道，立刻下總動員令，除守衛國土的，都隨着螞蟻隊長去了。

經大家一番努力，果然將那些美味的東西搬了回去，國王就把一部份分賞給大眾，其餘的儲藏着。當然對螞蟻隊長和他的同伴嘉獎一番，歸功於牠倆。螞蟻隊長很謙遜地說：『我倆雖是發現了這些東西，要是沒有大家相助，





也是沒法子扛回來哩！」這時，大家都喜樂萬分的開着慶祝會。

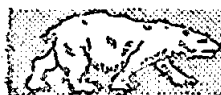
小朋友！螞蟻隊長的話真不差，「衆擎易舉」，凡事合衆力一定能成功的；合群是牠們的天性，值得我們效法的，而螞蟻隊長倆的服從領袖，善盡責任，不自私，和牠那種堅忍的精神，我們更該效法。



蚱蜢避難

在青翠的草叢裡，有蚱蜢兄弟和他的同類。因為他們是很弱小的動物，所以在這青草的世界裡是提心吊胆的，常常要預防着敵人來侵襲。然而蚱蜢的本領除了跳和低飛之外，是沒有什麼了。是以牠們如果遇着敵人，除了逃走，實在沒有別的辦法。

在夏季裡的一天，太陽高據在它寶座上，像對地上一



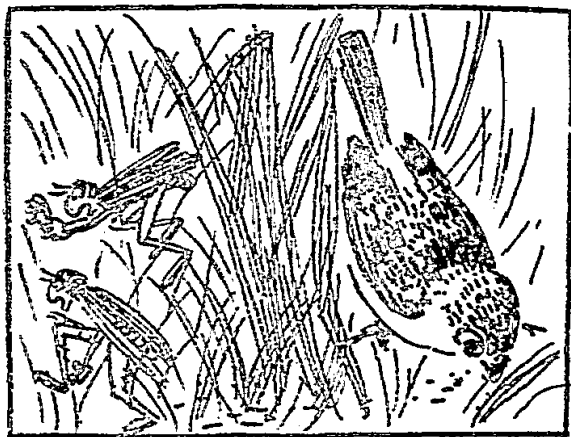


切東西示威，大施自己的本領，把它唯一的法寶——光和熱——放射出來，弄得地面上一切的東西熱得要命。住在蚱蜢隔離的毛蟲兒，不住在嘆氣，恨不得把身上的毛，一根一根拔掉了。蝸牛在草叢裡不住的把身體向亮外伸出，像要把他的大衣脫掉；保護蟲兒們的青草，也垂頭喪氣，一根根都是懨懨欲睡；呼吸異常迫促，呼吸的氣體是熱騰騰。蚱蜢兄弟當然不能例外





，因青草所呼出的熱氣把蚱蜢的家弄得像正燃燒着的火爐那樣熱。蚱蜢弟弟揮着汗，垂着頭，沉沉瞌睡。蚱蜢哥哥在拿着一片野樹的小葉，當作大扇搖着，牠看見蚱蜢弟弟入睡了，忽然想起現在正是鳥兒們找午餐的當兒，如果睡着丁是挺危險的呀！牠想到這裏，便拿着小葉的柄子輕輕的在牠的弟弟的頸上打了一下。蚱蜢弟弟正要入夢鄉的當兒，忽覺有東西在頸上擊了一下，以爲是鳥兒



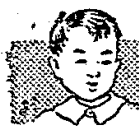


們要拿牠去當午餐，不禁大聲喊起來：『救命呀！不好了！哥哥！敵人來了！』

這時他的鄰居們都很驚惶，以為有甚麼事情發生，蝸牛急急的縮入壳裡，毛蟲兒也把全身的毛直豎着，裝成嚇人的樣子。幸而蚱蜢哥哥見了這種情形，就急忙帶笑的道路：『大家不要怕，沒有甚麼可怕的事啊！』

『哥哥，你又是和我開玩笑了！』弟弟連怨帶恨地說『不是，我怕你打瞌睡太危險，一不小心，便會給敵人拿去作午殮，所以我打了你一下，使你醒覺起來呢！』蝸牛聽見了，才敢偷偷地把牠的頭伸出來，毛蟲的樣





子，也不怎樣嚇煞人了，大家都埋怨蚱蜢弟弟這樣糊塗。

太陽仍在他的寶座上示威，地面上的一切比前更覺酷熱，蚱蜢哥哥不住的搖着小葉，牠的心裡想着，這樣的熱，在草叢裡實在悶氣不過，萬一睡着了，豈不危險！於是想了一個好法子，就對牠的弟弟說：

『弟弟，這樣的熱；在這裡悶氣得很，還是走到外面去散散步，吸幾口新鮮的空氣，找一處清涼的地方吧！』

『贊成贊成！』弟弟很高興的說：『快點兒起程吧』於是牠倆就振作精神，大搖大擺的望蔭濕的大樹下走





去。忽然前面來了終日舞蹈的蝴蝶小姐，穿着美麗奪目的舞衣，一面走路一面跳舞。蚱蜢弟弟看看自己，只是穿着一件黃黃綠綠的長袍子，自慚形穢，不禁嘆息起來。哥哥看見他這樣，就明白了，便向他解釋着說：

「造物主給我們這黃綠袍子，正是我們的幸福，你不要羨慕那美麗的衣服吧，過於美麗，最容易惹禍的啊！」

「這未必吧！」弟弟不相信說。

「你未經過什麼危險，一定不明白的。」

剛說完這話，忽有拍拍的聲音。他們慌忙躲避在草叢





裡，不敢發出一點聲音。一會兒，聽見一個小孩子說：『這蝴蝶真是美麗啊！』孩子們遠去了。他倆才敢伸出頭來，深深的吸了一口氣。於是蚱蜢哥哥說：

『你看美麗是不是會惹禍的呢？』

『不錯，哥哥果然是比我多經驗呢。』弟弟很信服的說着。

哥哥忽然很驚駭的叫起來：『不好了！快些逃走啊！』

『什麼？什麼？』弟弟急問道。

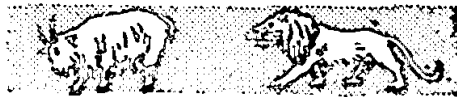
哥哥低聲回答說：『不要張聲。跑回那草叢裡去吧！』



於是他倆一齊把後腿一縮，急迫的一跳，就跳到那草叢裡躲着。不一會，就有一隻小麻雀吱吱喳喳的唱着歌，飛飛跳跳，像要找尋午食似的，來近草堆裡；細細的看了一會，找不見什麼。便又吱吱喳喳振翼飛到別處去了。他倆見小麻雀去遠了。才深深的吸了一口氣，跳出草叢。弟弟很奇異的說：

『那敵人難道是瞎子嗎？爲什麼我們在牠的眼前也不見呢？』

哥哥答道：『我剛才不是說過黃綠的袍子是我们幸



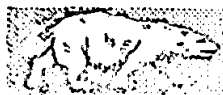


有眼睛也看不見我們。就是這樣的緣故哩。」

「哥哥！今天我們能够脫難。真的要感謝造物主哪」

「是的。我們應該謝恩！」

福嗎？因為我們是弱小的蟲類。沒有力量來抵抗強暴。所以造物主特地賜給我們這件寶貴的袍子；我們躲在草叢裡，身體和草的顏色一樣，那末，敵人的





這時候，太陽大概是疲倦了，漸漸的像要打瞌睡；光也弱了，熱也快散了，涼風也漸漸的吹送過來。他倆更是快活了。一會兒，哥哥繼續說：『弟弟。天快要晚了，我們回去吧！』

於是牠倆携着手回家去了。



兒童叢書第廿九種

螞蟻的故事

HISTORIA FORMICARUM

中華民國卅八年五月一日初版

版權所有 ☆ 翻印必究

作者：斯

主編：熊連盛

印刷者：澳門慈幼印刷館

發行所：慈幼印刷館

澳門門牌二十二號

(本)：各封校書本

外埠
郵收
訂費

半售每本三角
全年(冊二十)三元

2571656

D29 - 1.00CF

0
531023
編主運熊盛

書叢童兒

本叢書適合一般小學中高年級兒童閱讀。材料包括各國童話、小說、寓言、生理、自然、歷史、地理、物理、及其他常見事物等常識，世界名著採述、名人傳記、勵志故事、笑話、讀書指導、遊藝等。每月出版一冊。封面用彩色圖案。文字力求淺顯，使兒童閱讀時不致發生困難；插圖力求豐富，以引起兒童閱讀的興味。且定價低廉，每本僅售三角，確為不可多得的兒童良好讀物。